Ernst, Adolfo

Primkenau (Silesia, Prusia) 6.10.1832 _ Caracas, 12.8.1899

Profesor universitario, fundador de la escuela positivista venezolana. Hijo de Adolfo Ernst y de Carlina Bischoff. Realiza sus estudios de bachillerato en su pueblo natal, matriculándose luego en la Universidad de Berlín donde cursa ciencias de la naturaleza, pedagogía y lenguas modernas y conoce a 2 hijos del general venezolano Judas Tadeo Piñango, con quienes entabla una cordial amistad, animándole a viajar a Venezuela donde tendría grandes oportunidades como educador. Llegó al país, procedente de Hamburgo, el 2 de diciembre de 1861. Contrajo matrimonio en Caracas el 5 de agosto de 1864 con Enriqueta Tresselt con la que tuvo 5 hijos. En mayo de 1867, fundó la Sociedad de Ciencias Físicas y Naturales de Caracas y posteriormente el Museo Nacional (1874); dio igualmente un gran impulso a la Biblioteca Nacional, cuya Dirección asumió en 1876. Durante el Septenio participó en la organización de las exposiciones internacionales de Viena (1873), Bremen (1874), Santiago de Chile (1875) y Filadelfia (1876). A petición del presidente Antonio Guzmán Blanco, inició a partir de 1874 la cátedra de Historia Natural en la Universidad Central de Venezuela en la cual proclamó el «transformismo» de Lamarck y la «selección natural» de Charles Darwin como teorías fundamentales de la zoología y de la botánica y los principios de Charles Lyell como base de la geología. Fue el inspirador y fundador de la escuela positivista venezolana y entre sus discípulos figuraron Lisandro Alvarado, José Gil Fortoul y Rafael Villavicencio. La Universidad Central reconoció su labor académica y le otorgó, en 1889, el grado de doctor en filosofía. Su obra publicada es variada y extensa. Publicó más de 478 trabajos sobre diversas disciplinas, siendo los más numerosos aquellos sobre botánica, zoología y etnografía. Cultivó igualmente la geografía, geología, lingüística, antropología física, paleontología y arqueología. Realizó estudios sobre la geografía de varias regiones del país, la del valle de Caracas, el lago de Maracaibo, la cordillera de los Andes, la Guayana venezolana, la isla de La Orchila, las minas de cobre de Aroa y las minas de diamante de Betijoque. Igualmente se interesó y realizó estudios sobre las aguas termales de San Juan de los Morros y las de Las Trincheras. Fue el precursor de la etnobotánica en Venezuela al enfocar temas tales como la historia de la yuca (1890) y el banano (1893). Publicó en los periódicos y revistas venezolanas más importantes de la época: El Federalista, La Opinión Nacional, La Revista Científica de la UCV, Vargasia, El Zulia Ilustrado, El Boletín del Ministerio de Obras Públicas y El Cojo Ilustrado. Las colecciones etnográficas y arqueológicas que estaba adquiriendo el Museo Nacional le sirvieron de base para publicar una serie de trabajos antropológicos descriptivos. Publicó artículos sobre diversos grupos indígenas: guajiros, ayamanes, warao; sobre lenguas indígenas y sobre antropología física. En sus trabajos arqueológicos, enfatizó la región andina, de la cual describió en particular las placas líticas conocidas como «alas de murciélago». También aportó datos etnográficos sobre los Aborígenes andinos y dedicó algunos trabajos a los petroglifos (1885-1889). Tuvo el mérito de divulgar material venezolano entre las sociedades científicas internacionales del siglo XIX y publicó sus aportes en revistas tales como Globus, Zeitschrift für Ethnologie, American Anthropologist y en el Bulletin de la Société du Anthropologie de Paris. E.W.

BIBLIOGRAFÍA: directa: ERNST, ADOLFO. Catálogo de la biblioteca de la Universidad de Caracas. Caracas: Imprenta de La Opinión Nacional, 1875; __. La Exposición Nacional

de Venezuela en 1883. Caracas: Imprenta de La Opinión Nacional, 1884-1886. 2 v.; __. Obras completas; Blas Bruni Celli, comp. Caracas: Presidencia de la República, 1986. 6 v. indirecta: CARRILLO, JOSÉ MARÍA. Adolfo Ernst: semblanza biográfica. Caracas: Promoción ADOLFO ERNST, 1974; JAHN, ALFREDO. Discurso [...] para conmemorar el centésimo aniversario del natalicio del doctor Adolfo Ernst. Caracas: s.n.; KEY AYALA, SANTIAGO. Adolfo Ernst, 1832-1899. Caracas: Fundación Eugenio Mendoza, 1955; RÖHL, EDUARDO. Homenaje al doctor Ernst [...] en el Colegio de Ingenieros en sesión del 13 de octubre de 1932. [Caracas: s.n., 1932].

HEMEROGRAFÍA: BRUNI CELLI, BLAS. «Adolfo Ernst». EN: Boletín de la Academia Nacional de la Historia. Caracas, núm. 180, octubre-diciembre, 1962.

ICONOGRAFÍA: FOTOGRAFÍA, Primer libro venezolano de literatura, ciencias y bellas artes, Caracas, El Cojo, 1895. RETRATO, Tito Salas, óleo/tela, Palacio de las Academias, Caracas. FOTOGRABADO, El Tiempo, Caracas, junio 18, 1898. FOTOGRAFÍA, Gaceta Muskus, Caracas, núm. 36, octubre 1932.

Fuente: Diccionario de Historia de Venezuela
Fundación Polar, 2da Edición 97.